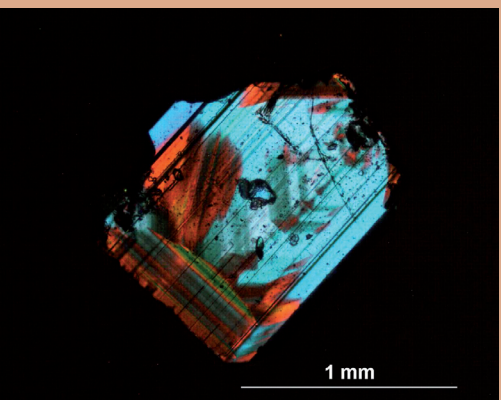
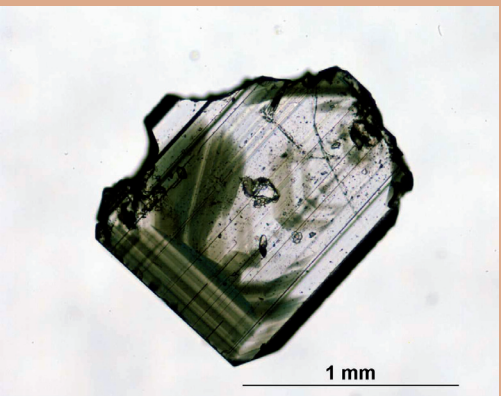
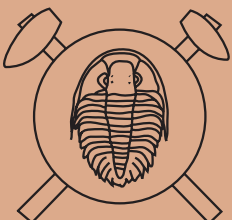




Zpravodaj

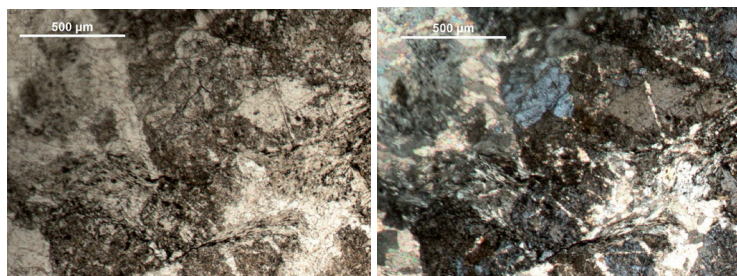
České geologické společnosti | leden 2015 | **20**



Fotografie
z exkurze do
Železných hor:
a) účastníci
exkurze
b) sběr na lokalitě
Litostice
c) lom
Prachovice.
Foto Š. Mrázová

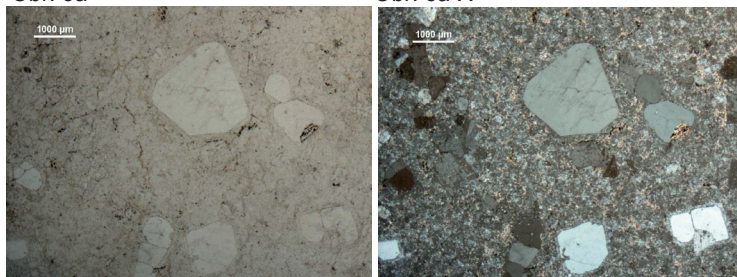


**Obrázky k článku „Kámen pravěkých, starověkých a středověkých
pevnostních staveb v Praze a blízkém okolí – pokračování“ na str. 27**



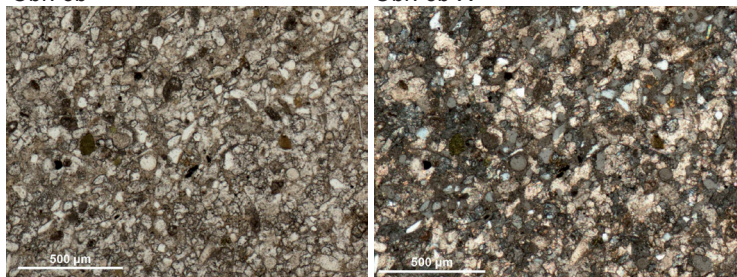
Obr. 6a

Obr. 6a-X



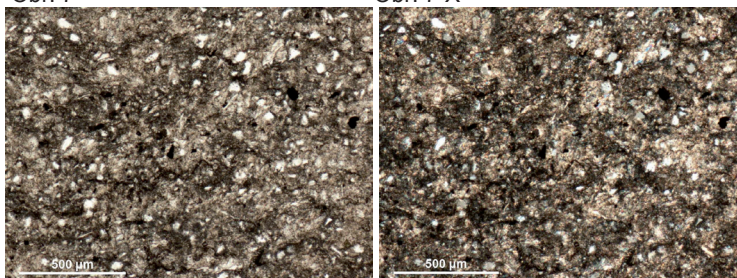
Obr. 6b

Obr. 6b-X



Obr. 7

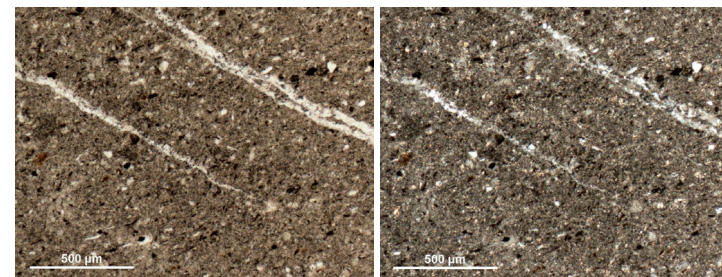
Obr. 7-X



Obr. 8

Obr. 8-X

pokračování na 3. straně obálky



Obr. 9

Obr. 9-X

Obr. 6a: Liběhrad u Libčic nad Vltavou, mikrofotografie brekciovitého a karbonatizovaného jemnozrnného až celistvého proterozoického spilitu, makroskopicky tmavě šedozelené barvy. Bez analyzátoru.

Obr. 6a-X: Liběhrad u Libčic nad Vltavou, dtto obr. 1. Zkřížené nikoly.

Obr. 6b: Liběhrad u Libčic nad Vltavou, mikrofotografie granitického porfyru (žilný doprovod poloskrytého dolnovltavského plutonu) s hypautomorfními až automorfními vyrostlicemi křemene a velmi jemnozrnnou základní hmotou bledě béžové barvy. Bez analyzátoru.

Obr. 6b-X: Liběhrad u Libčic nad Vltavou, dtto obr. 3. Zkřížené nikoly.

Obr. 7: Hradiště Libušín, mikrofotografie stavebního kamene vnějšího valu hradiště – křídové opuky s glaukonitem (nahnědlé skvrny) a foraminiferami (kulaté útvary s tmavými terčíky uprostřed). Bez analyzátoru.

Obr. 7-X: Hradiště Libušín, dtto obr. 5. Zkřížené nikoly.

Obr. 8: Neolitické sídliště Makotřasy. Mikrofotografie černošedého jemnozrnného proterozoického prachovce ze sídlištního valu. Bez analyzátoru.

Obr. 8-X: Neolitické sídliště Makotřasy, dtto obr. 7. Zkřížené nikoly.

Obr. 9: Nový Hrádek u Kunratic, mikrofotografie béžového velmi jemnozrnného deskovitě vrstevnatého a prokřemenělého prachovce šáreckého souvrství (ordovik Barrandienu). Bez analyzátoru.

Obr. 9-X: Nový Hrádek u Kunratic. Zkřížené nikoly.

Foto Tamara Sidorinová

Obrázek na 1. straně obálky: Mikrofotografie brookitu, nahoře bez analyzátoru, dole ve zkřížených nikolech. Foto Zdeněk Táborský